



## **RECOMENDACIONES DE TRATAMIENTO Y ALMACENAMIENTO CLICHE**

### **IMPRESORA:**

Los Clichés fabricados en fotopolímero líquido, están pensado para el uso solo de tintas a base de agua, su resistencia es del 6% de aromáticos en tinta. Debido a estas características hay que tener mucho cuidado al agregar acelerantes de secado en la tinta y controlar siempre que no superen el 6% recomendado. En ningún caso utilizar tintas con disolvente o alcoholes.

Tanto para cliché líquido como sólido se recomienda:

- Durante los tiempos de parada evitar que el cliché este en contacto con el anilox
- Evitar que la tinta quede seca en los clichés.

### **LIMPIEZA:**

Los clichés una vez fuera de la impresora es recomendable lavarlos lo antes posible para que la tinta no se seque en exceso en el cliché, formando una costra en la superficie más difícil de limpiar, debiendo de aplicar más agresividad sobre el mismo para su limpieza.

Cliché líquido:

Se puede utilizar agua con algún producto jabonoso sin disolventes con ph neutro (7.5) (Ej; Mistol) frotando con una esponja o cepillo blando. (ej. Crin de caballo)

Cliché Sólido::

Limpiar la tinta de las planchas solo con solventes base alcohol

**¡CUIDADO!** los retardantes hinchan las planchas

### **ALMACEN:**

Los factores a tener en cuenta en el almacén son: luz solar, luz artificial y aireación entre montaje.

No es adecuado que en el almacén entre la luz del sol (tiene rayos uva) y la luz directa a zonas de clichés afecta en su dureza y tack del mismo.

Luz artificial: los tubos fluorescentes tienen que estar protegidos por una carcasa de cualquier color, el PVC filtra los rayos uva del tubo. **IMPORTANTE:** si los tubos están libres, tienen que ser de luz amarilla para que no afecte a los clichés.

Aireación en el almacenaje es recomendable que quede entre montaje y montaje un espacio que el cliché se pueda airear para que no se produzca moho por humedad.

### **TEMPERATURA**

La temperatura no le afecta en gran medida a los clichés de líquido ni de sólido, pero es conveniente que en la zona de almacenamiento de los clichés no



**J.J. DISENGRAF** s.l.

Clichés para la Impresión Flexográfica

[www.disengraf.com](http://www.disengraf.com)



Polig. Ind. El Tapiado, Ctra. del Panderon,s/n.  
30.500 MOLINA DE SEGURA - MURCIA  
Telf.968 640 480 - Fax 968 641 679

supere los 30° porque, si le puede afectar al adhesivo con el que se pega el cliché al poliéster de montaje, pudiendo el calor reblandecer el adhesivo y al estar colgados puede producirse un pequeño movimiento, que después en la impresora puede causar un problema de registro de colores.